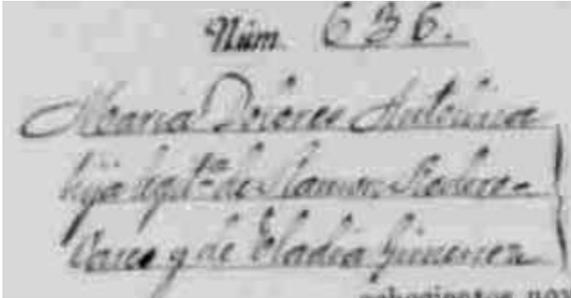


Biografías

MARÍA DOLORES ANTOLÍNEZ RODERO JIMÉNEZ "LOLA RODERO"



Lola Rodero Jiménez nació en Valdepeñas el 2 de septiembre de 1897. Hija de Ramón Rodero Cejudo y Eladia Jiménez Moricillo.; domiciliados en la calle Ancha número 52. Sus abuelos paternos eran vecinos de valdepeñeros, excepto la abuela materna (Ángela) que era natural de la Torre de Juan Abada.



Su padre, maestro de las escuelas municipales de San Nicasio, lo que va a favorecer la vocación poética, muy temprana de Lola, que nunca firmó con su nombre sus escritos sino bajo el seudónimo de "Violeta".

Cursó estudios primarios y, mientras sus hermanos estudian en Madrid, pasa largas temporadas con su tía Consuelo en Jerez de la Frontera (Cádiz).

De ella, sus sobrinos, dicen:

"Lola, no tenía dinero apenas. Yo creo que se alimentaba del aire, pero para nuestros hijos siempre tenía un tambor, una trompeta, un caballo de cartón o una historia que contarles o cantarles. A todos nos paseó, a mí y a mis hermanos y, después, a nuestros hijos".

Su modelo de mujer siempre fue Zenobia Camprubí Aymar, esposa de Juan Ramón Jiménez, a la que admiraba también como escritora, traductora y lingüista.

Siempre fue muy independiente, adelantada a su época. Ejerció de enfermera y fue miembro de la "Sociedad de Amigos de los Animales y las Plantas".

Aprende poemas y cantares de memoria y, muy tempranamente, se lanza a su imitación. Junto a su hermana Angelita forman parte de la "nueva poética de Valdepeñas"; juntos con otros valdepeñeros como Dolores Marín, Gregorio Arrieta, Eloy Muñoz, Cecilio Muñoz, Antonio Martín Peñasco... y, sobre todo, Juan Alcaide.

Lola va a escribir mucho, y muchos de sus escritos se publican en periódicos de carácter local y provincial como el "El Eco de Valdepeñas", "Adelante" o "Lanza".

Lola escribe desde su corazón y desde el fondo de su alma. Su sensibilidad se ha educado en los poetas románticos, prerrománticos y modernistas; normalmente un quehacer lírico lleno de melancolía y nostalgia. Las rimas asonantes de "Violeta" se abren al mundo de Gustavo Adolfo, dejando patentes su impulso interior, su expresión más íntima y en la que no suelen coincidir la realidad y el deseo.



Murió el 19 de junio de 1983.

En Valdepeñas, encontramos la dirección Calle de las Hermanas Angelita y Lola Rodero.

FUENTES:

<https://diccionariobiograficodecastillalamancha.es/biografias/angela-rodero-jimenez-angelita-rodero/>

Fotos del archivo de Tomas Megía Ruiz-Flores

Archivo Parroquial de la Asunción de nuestra Señora de Valdepeñas. Libro de Bautismos (1897-1898), folio 229.