

# Lugares con encanto

## CASA CONSISTORIAL de VALDEPEÑAS

La Casa Consistorial de Valdepeñas se encuentra en el entorno de la Plaza de España.



Para algunos historiadores el origen de esta edificación estaría relacionada con un antiguo Palacio construido por la Reina Isabel “la Católica”, según unos, o el Marqués de Santa Cruz, según otros. Reminiscencia de este origen sería la denominación del primer tramo de la Calle Virgen como “Cuesta del palacio”. Profundizando más en la historia, este palacio se habría construido sobre un fuerte o torre atalaya que estuvo en la plaza en época medieval y que también habría sido el edificio de la Encomienda.

De la Casa Encomienda de Valdepeñas hay noticias en 1326, y a principios del siglo XV el Comendador que en ella moraba era Frey Pedro González de Ynestrosa. A mediados del siglo XVI el edificio estaría en semirruina, siendo necesarias varias reparaciones para mantenerlo en pie.

A finales del siglo XVI (1590) el edificio fue usado como residencia por el Marqués de Santa Cruz, Don Álvaro de Bazán y Benavides. En el lugar, durante siglos, se dieron cita administradores y regidores de la villa.

A mediados del siglo XVIII el palacio estaba en ruinas, existiendo también anexo un viejo auditorio. En 1762 se procede a su derribo y se construye un edificio nuevo donde tendrían su actividad el Consistorio y la Casa de la Administración de marquesado.

En 1837, con motivo de la desamortización, Valdepeñas pasa a pertenecer al Estado de Provincia. En 1841, el ayuntamiento adquiere toda la dependencia y aprovechó la fachada que tenía dicho edificio sin mayores cambios. Madoz lo menciona como *"casa del ayuntamiento, construido en piedra labrada, con 2 salones amplios y balcón de hierro, que corre toda la extensión de la fachada principal, peso nacional en el piso bajo, cárcel en su parte superior inseguro"*.



En 1864, se hacen los soportales de la Plaza por el arquitecto Cirilo Vara Soria, y, en ese mismo año, el edificio fue rehabilitado por el arquitecto José Ramón Berenguer insertando modelos clasicistas contando con dos plantas. En el primer piso se podía ver la portada principal, con dintel de remate de sillar y dos vanos laterales simétricos sobre zócalo de piedra. Una línea de impostas dividía el edificio inferior del superior, constanding ésta de tres balcones, siendo la principal la del centro sobre la portada de acceso, flanqueada por dos pilastras rematadas con capitel jónico, y rematado a su vez con un frontón triangular. Éstos detalles y otros hizo que la fachada del consistorio fuese una de las más soberbias de la población durante el siglo XIX, con una ornamentada que se ajustaba a los caracteres arquitectónicos imperantes de dicho periodo.

Más adelante, se suprimen toda decoración superior de su cornisa sobre 1910, cuando su fachada fue modificada con un estilo menos imponente.

Ya en 1928 y coincidiendo con la reestructuración de la plaza, se decidió cambiar la fisonomía de la fachada, tras obtener la casa contigua a la misma y en idea de ampliación alcanzando hasta el edificio de Cortés y Merlo. El nuevo edificio fue diseñado por el arquitecto José Arias finalizando los trabajos de reforma el 16 de agosto de 1930.

En la Casa Consistorial hay una estancia dónde se reproduce el despacho histórico de los alcaldes de la ciudad, desde el último tercio del siglo XIX hasta principios del XXI, compuesto con mobiliario alfonsino de la época.

El Salón de Plenos mantiene la estética clásica y estructura anterior, manteniendo las barandillas originales. Como guiño a la estética original se dejó un hueco enmarcado en el techo donde podemos ver el techo original de la sala.

### **FUENTE:**

CAÑAVERAS, Juan José. *“La verdad sobre el supuesto Palacio de los Bazán en Valdepeñas. El mito del Palacio en Valdepeñas”*. Julio, 2022. En <https://culturaval.blogspot.com/2015/>

<https://turismo.valdepenas.es/monumentos/patrimonio-civil/casa-consistorial/>

<https://www.minube.com/rincon/casa-consistorial-valdepenas-a2205709>

<https://culturaval.blogspot.com/2020/03/evolucion-de-la-arquitectura-del.html>

