

Lugares con encanto

EL POZO DE LAS NIEVES DE VILLAJOS de CAMPO DE CRIPTANA



EL Pozo de las Nieves está situado a unos cuatro kilómetros al norte del núcleo urbano, junto al Santuario del Santísimo Cristo de Villajos,

Su existencia está documentada desde 1752, aunque probablemente fue construido a finales del siglo XVII. Debió de permanecer en uso hasta las décadas centrales del siglo XIX, pues todavía en 1863 salió a pública subasta, aunque ésta quedó desierta.

Se trata de una estructura cilíndrica, excavada en la roca y revestido al interior con mampostería caliza enlucida con mortero de cal y arena. Sus dimensiones (6,10 metros de diámetro y 7,86 metros de profundidad) permitían almacenar unas 190 toneladas de hielo.

Aún hoy conserva elementos originales de gran valor, como la red de drenaje, los canales radiales o el pozo de decantación.

En su configuración actual, su fondo drenante presenta hasta catorce canales radiales que convergen en un pozo de decantación excéntrico dotado de un pequeño desagüe para evacuación de las aguas generadas por el deshielo de la carga. El del pozo de nieve del Cristo de Villajos es uno de los sistemas de drenaje más elaborados y complejos que se conocen. En origen, sin embargo, el desagüe debió de producirse por medio de una galería subterránea transitable orientada hacia el norte, cuya salida es todavía visible junto a la fachada meridional del santuario.



Los datos arqueológicos demuestran que el pozo se hallaba cubierto por una bóveda, hoy desaparecida, inscrita a su vez en el interior de un edificio de planta cuadrangular de 8,75 m de lado y 78 m² de superficie construida, del que sólo se ha conservado su basamento, con dos puertas enfrentadas en planta baja, una para el empozado de la nieve o el hielo y otra para el desembazado.

El edificio superpuesto a la bóveda multiplicaba la capacidad aislante del conjunto, y su planta superior desempeñaba las funciones de almacén de herramienta, pajar, y refugio ocasional para los trabajadores.

La planta alta, utilizada en origen como almacén, pajar y refugio ocasional, ha sido reconvertida en Centro de Interpretación. El vano central del forjado intermedio permite una visión cenital del interior del pozo, y facilita la conexión entre los restos conservados y la información contenida en los paneles explicativos.

Alrededor del pozo de nieve se extiende una amplia era empedrada de contorno poligonal y 420 m² de superficie, que delimitaba el área de trabajo y garantizaba la limpieza del entorno del pozo durante las labores de empozado y desempozado de la nieve.

Como curiosidad, el edificio aparece representado con cierto sentido del detalle en un cuadro al óleo pintado en la década de 1850 por Francisco Pizarro Reillo, gracias a lo cual sabemos que tenía dos plantas, que estaba cubierto por un tejado a cuatro aguas, y dotado de una puerta independiente de acceso al piso superior, situada en el sector central de la fachada oeste y precedida por una escalinata.



La planta alta, utilizada en origen como almacén, pajar y refugio ocasional, ha sido reconvertida en Centro de Interpretación. El vano central del forjado intermedio permite una visión cenital del interior del pozo, y facilita la conexión entre los restos conservados y la información contenida en los paneles explicativos.

Ha sido declarado Bien de Interés Cultural (BIC) EL 10 de junio de 2025.

FUENTES:

<https://www.barakaarqueologos.es/el-pozo-de-nieve-de-campo-de-criptana-iii/>

https://www.lavozdetomelloso.com/65710/pozo_nieve_villajos_campo_criptana_declarado_bien_interes_cultural

<https://www.manchanorte.org/municipios/conoce-campo-de-criptana/monumentos-y-lugares-de-inter%C3%A9s-de-campo-de-criptana/el-pozo-de-la-nieve-del-cristo-de-villajos>

