

Biografías

MANUEL MANZANEQUE DÍAZ-HELLÍN



Manuel Manzanque nació en Campo de Criptana el 20 de septiembre de 1940. Hijo de un mayoral de mulas, desde muy joven trabajó en el campo.

Marchó a Madrid, y se licenció en Ciencias Sociales y Sociológicas y se tituló en la Escuela Oficial de Cinematografía y Teatro-

En 1967 fue el fundador de la Compañía de Teatro "Tirso de Molina", de la cual fue Director durante más de veinte años. Entre las obras más destacadas dirigidas por él están "*La Celestina*" de Fernando de Rojas, "*El alcalde de Zalamea*" de Pedro Calderón de la Barca, "*La muerte de un viajante*" de Arthur Miller, "*El corto vuelo del gallo*" de Jaime Salom; "*Un enemigo del pueblo*" de Henrik Ibsen, "*Los emigrados*" o "*El tragaluz*" de Antonio Buero Vallejo. Bajo su dirección pasaron casi todos los grandes actores y actrices españoles de la época e hizo giras por Europa, Estados Unidos e Hispanoamérica.

En 1979 creó el Teatro "*Espronceda 34*" de Madrid, con una finalidad no sólo comercial, sino cultural: teatro para niños, cine, conferencias, exposiciones de pintura... Fue su Director hasta su cierre en 1988.

En la temporada 1981-1982 realiza con su propia compañía una gira por México. En 1992, con motivo de la Expo de Sevilla, lleva a cabo el que quizá sea su más ambicioso montaje, el "*Quijote*", con Josep María Flotats y Juan Echanove como Quijote y Sancho respectivamente. Este montaje fue estrenado en Nueva York y posteriormente fue llevado por varios países europeos y americanos.

Recibió el Premio Nacional de Teatro y el Premio de la Crítica mexicana.



Intervino como actor en diecisiete películas, siete de ellas como protagonista: "*Hola, muchacho*" (1961), "*Los Elegidos*" (1963), "*El Próximo otoño*" (1963), "*Fin de semana*" (1964), "*La Frontera de Dios*" (1965), "*Posición avanzada*" (1965), "*Nuevo en esta plaza*" (1966), "*Los Guardiamarinas*" (1967), "*La Marca del Hombre-lobo*" (1967), "*Las Cicatrices*" (1969)...

Su último papel fue en el año 2006, cuando volvió a la pantalla como actor en la película "*Hotel Tívoli*" en el papel de Anselmo.

El famoso dramaturgo Miguel Mihura confirmó que "*puede decirse que Manuel Manzanque es un vicioso del teatro*".

Desde 1993, se dedicó a la viticultura creando la Bodega Manzaneque en finca “Élez” de El Bonillo (Albacete). Por su innovación y el resultado de sus vinos, obtuvo en 2002 el reconocimiento como “*Denominación de Origen Pago Finca Élez*”, máxima categoría de protección.

Manuel Manzaneque eligió, para su proyecto vitivinícola, el cultivo de sus variedades favoritas; la blanca chardonnay y la tinta autóctona tempranillo, junto a las francesas: syrah, cabernet sauvignon y merlot.

Manuel Manzaneque falleció en Madrid el 8 de octubre de 2016.



FUENTES:

<https://www.filmaffinity.com/es/name.php?name-id=552462248>

<https://fullspain.com/manuel-manzaneque/>

file:///C:/Users/Usuario/Downloads/programa_feria_1980.pdf



Manuel Manzaneque junto con Don Juan Carlos y Doña Sofía (entonces Príncipes de Asturias) y otros actores como Paloma Valdés, Pepe Rubio, Alberto de Mendoza, durante el rodaje de la película “*Los Guardiamarinas*”.