

Lugares con encanto

SANTUARIO VIRGEN DE LAS VIÑAS en TOMELLOSO



La construcción de la Ermita de la Virgen de las Viñas en el tomellosero paraje de “Pinilla”, a 4 kilómetros de la localidad, se inició en 1945 y concluyó en 1949, siendo bendecida por el Obispo-Prior Emeterio Echeverría Barrena en la romería que se celebró ese año.

Hay que recordar que la Virgen de las Viñas fue nombrada Patrona de Tomelloso en 1942, y que la imagen, realizada en Valencia por el escultor José Romero Tena, llegaría a la localidad el 9 de septiembre de ese año.

La llegada de la imagen a la villa fue en tren y quedó ubicada en la antigua Bodega de Pedro Cuesta, hasta que al día siguiente fue llevada en procesión hasta la Iglesia Parroquial de la Asunción de Nuestra Señora.

El 16 de agosto de 1944, se constituye la primera Hermandad para darle culto y, como se ha indicado anteriormente, en 1945 se empezó a construir el Santuario siendo cedido el terreno por la familia Aguilar Amat. Se terminó la construcción, con las aportaciones populares de los tomelloseros, en 1949. Anteriormente, el 10 de septiembre de 1947, la imagen de la Virgen de las Viñas fue coronada por el Obispo-Prior.

La Ermita del Santuario es una nave con crucero presidida por la imagen de la Virgen de las Viñas. Desde sus puertas realizadas en forja y vidriera se divisa el interior del templo donde destacan sus vidrieras de los cuatro evangelistas. El Camarín del techo de la Virgen es obra del pintor tomellosero Ezequiel Cano. En el lado derecho de la ermita se puede admirar un cuadro realizado por la pintora María Jesús Martínez en alusión al sacerdote Don Agustín Moreno que fue el párroco que inició el culto a la advocación mariana de la Virgen de las Viñas en Tomelloso



En las proximidades del Santuario, se puede disfrutar del Museo de la Virgen de las Viñas, Un proyecto ideado por la Hermandad donde se descubre el patrimonio histórico de la misma. Fue inaugurada el 14 de agosto del 2002 y se construyó en el recinto donado por Doña Encarnación Ramírez.



Este museo alberga fotografías y documentos fechados desde los años cuarenta, cuando Tomelloso acogió a su Patrona. Se exhiben cuatro vitrinas en las que se muestran vestidos, mantos, mantillas, estandartes y banderas de la Virgen, así como candelaría y objetos de sacristía, y el Libro de Oro de la Hermandad, que data de 1942.

En todo el recinto de Pinilla se encuentra la mayor masa forestal de todo el término de Tomelloso contando con tres extensos pinares.

En este paraje se vive año tras año, el último fin de semana de abril, los días grandes de la Romería de Tomelloso en honor a su patrona la Virgen de las Viñas. La primera romería se celebró el el domingo 7 de mayo de 1944.

En la actualidad la romería tomellosera está declarada Fiesta de Interés Turístico Regional, aunque se encuentra muy avanzado el expediente para ser declarada de interés Nacional.



FUENTES:

LÓPEZ NAVARRO, SANTOS: *"Tomelloso y sus Cuevas"*. Ayuntamiento de Tomelloso. 1999.

<https://visitatomelloso.com/lugar-de-interes/museo-y-santuario-virgen-de-las-vinas/>

<https://www.tomelloso.es/lugares/santuario-de-la-virgen-de-las-vinas>

<https://www.tomelloso.es/articulos/museo-de-la-virgen-de-las-vinas>

<https://vinocarreteraymanta.com/la-virgen-de-las-vinas/>

<https://www.manchanorte.org/municipios/conoce-tomelloso/rutas-en-tomelloso/ruta-natural>

<https://www.miescapadafavorita.com/tomelloso-un-destino-para-cualquier-turista/>

